



ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠKY V OBORU VZDĚLÁNÍ

82-51-H/03 ZLATNÍK A KLENOTNÍK

82-51-H/04 UMĚLECKÝ KERAMIK

82-51-H/05 VLÁSENKÁŘ A MASKÉR

ZÁVĚRY PORADY ZÁSTUPCŮ ŠKOL A CZVV

Porada se uskutečnila z Centra pro zjišťování výsledků vzdělávání (Cermat) online formou dne **31. srpna 2022**.

Zúčastnilo se jí 10 zástupců z 9 škol – přehled účastníků je uveden v příloze na konci zápisu.

Účastníci za CZVV – oddělení závěrečné zkoušky

Ing. Hana Hušáková, gestor NZZ, vedoucí oddělení ZZ

Mgr. Ivana Vohnoutová, editorka ZZ pro dané obory vzdělání

Ing. Dana Kočková, metodička ZZ

Účastníci za NPI ČR

MgA. Martin Mrázek Ph.D. – garant oboru, schvalovatel JZZZ

Hlavním cílem porady bylo seznámení účastníků s poslední etapou v nastavování jednotné struktury a obsahu úkolů v oblasti Dějiny umění a otázek průřezového testu z Dějin umění v bance úkolů uměleckých oborů vzdělání, a to u písemné zkoušky oborů vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník, 82-51-H/04 Umělecký keramik a 82-51-H/05 Vlásenkář a maskér.

ZÁVĚRY PORADY

Písemná zkouška – banka úkolů

- odborníkům ze škol byly prezentovány důvody, které vedly k postupnému sjednocení struktury a obsahu oblasti Dějiny umění a průřezového testu z Dějin umění v bance úkolů u uměleckých oborů vzdělání kategorie H (zejména shodné nastavení RVP u všech uměleckých oborů vzdělání kategorie H v oblasti Umělecko-historická a Výtvarná příprava, a to v části Umělecko-historická příprava)
- účastníkům porady byly podrobně představeny struktura a obsah aktuálního sjednoceného (nového) nastavení úkolů v oblasti Dějiny umění a testových otázek průřezového testu z Dějin umění v bance úkolů u uměleckých oborů vzdělání kategorie H
- zástupci škol byli dále seznámeni s příčinami, které vedly k tomu, že nebylo možné zrealizovat jednotné zavedení struktury a obsahu úkolů v oblasti Dějiny umění a testových otázek průřezového testu z Dějin umění v bance úkolů u oborů vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník, 82-51-H/04 Umělecký keramik a 82-51-H/05 Vlásenkář a maskér již v jarním termínu konání závěrečných zkoušek ve školním roce 2021/2022 (červen 2022) tak, jak tomu bylo u ostatních uměleckých oborů vzdělání kategorie H (např.: odlišné množství úkolů a jejich náročnost; různý počet a obsah otázek průřezového testu; absence oblasti Dějiny umění či absence testových otázek v bance úkolů)

1. Úkoly s otevřenými odpověďmi v oblasti Dějiny umění

- účastníci byli seznámeni s logikou tvorby obsahu a s logikou tvorby struktury jednotlivých úkolů v oblasti Dějiny umění
- oblast Dějiny umění obsahuje 10 úkolů, které od žáků vyžadují otevřené odpovědi, jejichž podstatu tvoří zejména nosné charakteristiky základních uměleckých slohů (směrů, stylů), tzn.: charakteristiky malířství, sochařství a architektury; případně charakteristiky uměleckých slohů, které jsou specifické pro daný obor vzdělání
- úkoly s otevřenými odpověďmi jsou hodnoceny maximálním počtem 10 bodů za jeden úkol
- z celkového počtu 10 úkolů budou žákovi při písemné zkoušce generovány 2 úkoly, které vyžadují otevřenou odpověď
- maximální počet bodů, který může žák za správně zodpovězené úkoly celkem získat, je 20
- k obsahové náplni úkolu, který se zabývá Impresionismem, se vyjádřil Mgr. Dimitre Zavalov
- účastníky byly vzneseny a editorkou byly zodpovězeny dotazy týkající se hodnocení úkolů
- účastníkům porady bylo v souvislosti s hodnocením úkolů vysvětleno, že vzorová odpověď slouží jako jeden ze způsobů, kterými může žák otázku zodpovědět, a je plně v kompetenci hodnotitele, jakou odpověď žáka bude považovat za vyhovující
- záporné body se neodečítají

2. Otázky průřezového testu s uzavřenými odpověďmi z Dějin umění

- účastníci byli seznámeni s logikou tvorby obsahu a s logikou tvorby variant odpovědí, které jsou žákům předkládány v rámci průřezového testu z Dějin umění
- průřezový test z Dějin umění obsahuje 105 otázek
- z celkového počtu 105 testových otázek je 97 otázek doplněno obrazovým materiálem
- žáci vybírají správnou odpověď ze tří navržených variant – 1), 2), 3)
- z celkového počtu 105 testových otázek bude žákovi při písemné zkoušce generováno 10 otázek
- testové otázky jsou hodnoceny 1 bodem za vybranou správnou odpověď
- maximální počet bodů, který může žák za správné odpovědi získat, je 10
- záporné body se neodečítají
- účastníky byly vzneseny a editorkou zodpovězeny dotazy týkající se obsahu a variant odpovědí, které jsou žákům nabízeny k výběru

3. Zavedení jednotného nastavení struktury a obsahu v oblasti Dějiny umění a v průřezovém testu z Dějin umění v písemné zkoušce

- **účastníci porady většinou (8 hlasů) schválili zavedení jednotného nastavení struktury a obsahu úkolů v oblasti Dějiny umění a otázek průřezového testu z Dějin umění v písemné zkoušce u oborů vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník, 82-51-H/04 Umělecký keramik a 82-51-H/05 Vlášenkář a maskér, a to od jarního termínu konání závěrečných zkoušek ve školním roce 2022/2023, tzn.: v červnu kalendářního roku 2023**

4. Ostatní

- diskutovalo se o možnosti výhledově rozdělit úkoly v oblasti Dějiny umění a testové otázky v průřezovém testu z Dějin umění na část obecnou a oborovou
- v diskuzi byl vznesen návrh na sjednocení obsahu a struktury otázek z Dějin umění v tématech ústní zkoušky u všech uměleckých oborů kategorie H
- školy oborů vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník, 82-51-H/04 Umělecký maskér a 82-51-H/05 Vlášenkář a maskér budou mít od října 2022 k dispozici na kartách svých škol PDF formáty úkolů z oblasti Dějiny umění a otázek průřezového testu z Dějin umění ve verzích pro zkoušející (*pozn.: tato verze obsahuje jak verzi pro zkoušející, tak i verzi pro žáky*)
- školy mohou průběžně zasílat editorce dotazy, náměty, připomínky či návrhy, týkající se obsahu a struktury úkolů v oblasti Dějiny umění a otázek průřezového testu z Dějin umění
- banky úkolů s jednotným (novým) nastavením úkolů v oblasti Dějiny umění a otázek průřezového testu z Dějin umění, budou školám zveřejněny ke zkušebnímu testování na přelomu ledna a února kalendářního roku 2023
- školy budou na přelomu ledna a února 2023 informovány e-mailem adresovaným ředitelům škol o výše zmiňované možnosti a termínu testování
- na základě dotazů vznesených v diskuzi byli účastníci editorkou ujištěni, že v souvislosti se schválením zavedení jednotného nastavení úkolů v oblasti Dějiny umění a otázek v průřezovém testu z Dějin umění od června 2023 pro obory vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník, 82-51-H/04 Umělecký keramik, 82-51-H/05 Vlášenkář a maskér (viz výše) již u žádného z uměleckých oborů vzdělání kategorie H nebudou odlišnosti v náročnosti, tzn.: obsahu požadovaných znalostí u písemné závěrečné zkoušky z Dějin umění
- v diskuzi byl účastníkům porady reprezentujícím obory vzdělání 82-51-H/03 Zlatník a klenotník a 82-51-H/05 Vlášenkář a maskér předložen editorkou návrh ke zvážení, a to zařadit v budoucnosti Samostatnou odbornou práci (dále jen SOP) do uvedených oborů vzdělání

Datum: 31. 8. 2022

Zapsala: Mgr. Ivana Vohnoutová

Příloha

Seznam účastníků – zástupců škol

Akademie-VOŠ, Gymnázium a SOŠ uměleckoprůmyslová, Světlá nad Sázavou; Mgr. Lucie Rezlerová
Gymnázium bratří Čapků a první soukromé SOU Praha 10; Mgr. Filip Papoušek
Masarykova SŠ Letovice; MgA. Štěpán Vrbický
Metropolitní odborná umělecká škola Praha 4; MgA. Zita Miklošová
SOŠ uměleckořemeslná s.r.o., Praha 9; Mgr. Karolína Bauerová, MgA. Hynek Poul
SOU tradičních řemesel a VOŠ, s.r.o., Brno; Mgr. Linda Opálená
SŠ – Centrum odborné přípravy a Gymnázium, Praha 9; Ing. Olga Košťáková
SŠ řemesel a služeb Jablonec nad Nisou; Mgr. Jaroslav Kodejš
SŠ řemeslná Jaroměř; Mgr. Dimitre Zavalov